

## Coordenação do Curso de Letras

Site: [www.letras.bh.cefetmg.br/](http://www.letras.bh.cefetmg.br/)



**CEFET-MG • Campus Nova Suíça**  
Av. Amazonas, 5253 • Nova Suíça • Belo Horizonte • MG  
CEP: 30.421-169 • Tel.: (31) 3319-7000

### Araxá

Av. Ministro Olavo Drummond, 25  
São Geraldo. CEP: 38.180-510  
(34) 3669-4500

### Belo Horizonte – Nova Suíça

Av. Amazonas, 5253  
Nova Suíça. CEP: 30.421-169  
(31) 3319-7000

### Belo Horizonte – Nova Gameleira

Av. Amazonas, 7675  
Nova Gameleira. CEP: 30.510-000  
(31) 3319-6700

### Contagem

Alameda das Perdizes, 61  
Cabral. CEP: 32146-054  
(31) 3368-4300

### Curvelo

Rua Raymundo Mattoso, 900  
Santa Rita. CEP: 35.790-000  
(38) 3729-3900

### Divinópolis

Rua Álvares de Azevedo, 40  
Bela Vista. CEP: 35.503-822  
(37) 3229-1150

### Leopoldina

Rua José Peres, 558  
Centro. CEP: 36.700-001  
(32) 3449-2300

### Nepomuceno

Av. Monsenhor Luiz de Gonzaga, 103  
Centro. CEP: 37.250-000  
(35) 3861-4500

### Timóteo

Rua 19 de Novembro, 121  
Centro Norte. CEP: 35.180-008  
(31) 3845-4600

### Varginha

Av. dos Imigrantes, 1000  
Bairro Vargem. CEP: 37.022-560  
(35) 3690-4200

## Saiba mais sobre o Curso de Letras – Tecnologias de Edição



## Campus Nova Suíça

 [www.ns.cefetmg.br/](http://www.ns.cefetmg.br/)

 [dc-ns@cefetmg.br](mailto:dc-ns@cefetmg.br)

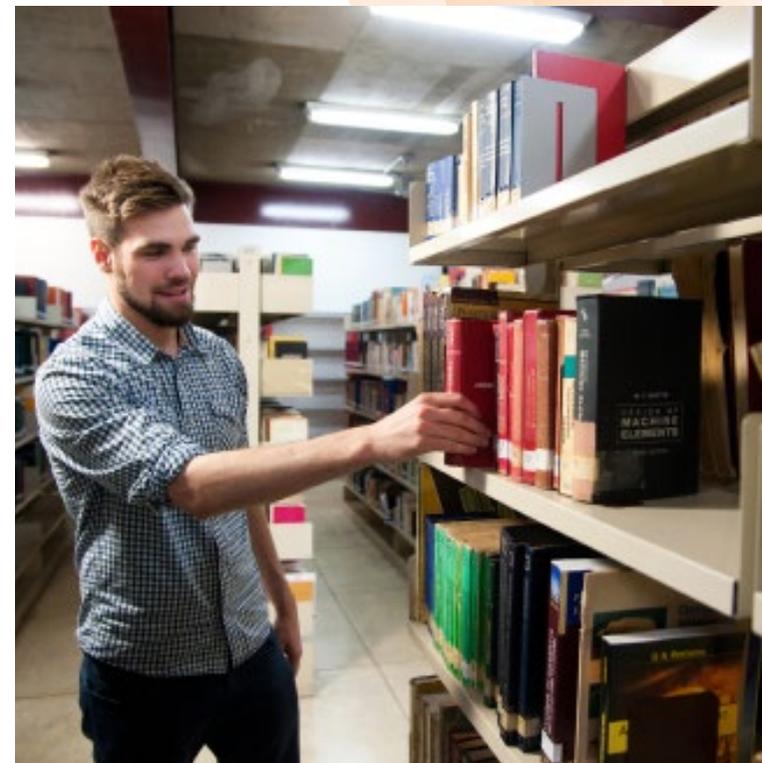
 [/cefetmg](https://www.facebook.com/cefetmg)

 [@cefetmg](https://www.instagram.com/cefetmg)



 [@cefet\\_mg](https://twitter.com/cefet_mg)  [/cefetmg](https://www.facebook.com/cefetmg)  [@cefetmg](https://www.instagram.com/cefetmg)

[www.cefetmg.br](http://www.cefetmg.br)



DESIGN/SECOM

Graduação

Letras – Tecnologias de Edição

BELO HORIZONTE

**CEFET-MG**  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO  
TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS



## Letras – Tecnologias de Edição

### CEFET-MG

O Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais (CEFET-MG) é uma Instituição centenária e está presente em nove cidades do Estado de Minas Gerais: Araxá, Belo Horizonte, Contagem, Curvelo, Divinópolis, Leopoldina, Nepomuceno, Timóteo e Varginha. São mais de 120 cursos em diversas áreas do conhecimento, sendo quase 12 mil alunos matriculados.

O CEFET-MG oferece formação acadêmica verticalizada, que contempla desde o técnico de nível médio até o doutorado. Seus estudantes integram grupos de pesquisas, compartilham conhecimentos e são orientados por corpo docente apto e atuante em todos os níveis de ensino ofertados.

### Apresentação

Iniciado em 2011, o Bacharelado em Letras – Tecnologias de Edição pretende preparar profissionais para lidar com as relações entre linguagem e tecnologia a partir de uma perspectiva interdisciplinar. Além dos eixos dos estudos linguísticos e literários, são ofertados estudos de técnicas, processos e produtos editoriais, incluindo atividades práticas em sua editora-laboratório. Privilegia a formação de profissionais capazes de lidar com diferentes mídias, suportes e públicos, contribuindo para a difusão do conhecimento, da literatura e de outras formas de expressão.

TURNO:	Noturno
DURAÇÃO:	8 semestres
LOCAL:	Belo Horizonte ( <i>Campus Nova Suíça</i> )
VAGAS:	40 vagas semestrais

### Objetivo do curso

O curso pretende formar profissionais preparados para o tratamento de textos originais e sua publicação, tendo em vista as diversas tecnologias de leitura e escrita, de natureza impressa e digital. Almeja, também, formar mediadores para a circulação da produção literária, artística, cultural e científica, bem como pesquisadores na área de linguagens.

### Campo de atuação

O bacharel em Letras pode atuar como redator, editor e revisor de textos escritos, orais e multimodais em diversos suportes e diferentes mídias. Pode, também, atuar como gestor e assistente editorial, assessor cultural, agente literário e leitor crítico no campo da literatura e em outros campos. Nas editoras, trabalha com equipes multidisciplinares em diferentes fases do processo, da avaliação e seleção dos originais para publicação ao planejamento da distribuição e divulgação dos produtos. Em agências de comunicação, departamentos de *marketing*, organizações governamentais e não governamentais, contribui para a produção de conteúdos para diferentes finalidades e públicos. No mercado *freelancer*, pode atuar como revisor de trabalhos acadêmicos, realizar projetos de mediação cultural/literária e de divulgação do conhecimento, fazer transcrições e legendagens, entre outras atividades correlatas.